

Antti Mäkinen  
Kainuun Museo

28.12.2011

Markku Haverinen  
Tilapalvelut

## **KAUKAMETSÄN OPISTORAKENNUKSEN SOVELTUMINEN MUSEOTOIMINTAAN**

Museotoimintojen soveltumista Kaukametsän opiston tiloihin on edellisen kerran selvitetty vuonna 2005 ja silloin katsottiin, että tilat ovat epäkäytännölliset ja liian pienet Kainuun Museolle.

### **NYKYISET TILAT: Asemakatu 4 (sekä Vienankatu ja Varastokatu)**

Kainuun Museolla on nyt käytössään Asemakatu 4:ssä 1630 m<sup>2</sup>, josta

- näyttelytiloja noin 560 m<sup>2</sup>
- varasto- ja arkistotiloja noin 360 m<sup>2</sup>
- toimisto- ja kirjastotiloja 180 m<sup>2</sup>
- konservointi- ja laboratoriotiloja 35 m<sup>2</sup>

Näyttelytilojen huonekorkeus on katutasen perusnäyttelyssä 300 cm ja toisessa kerroksessa vaihtuvien näyttelyiden tilassa 270 cm.

Asemakatu 4:n pohjakerroksessa säilytetään museokokoelmien pienesineistöä sekä arkistoaineistoa, toisessa kerroksessa on taide-esineitä, kolmannessa kerroksessa kuva-arkisto ja piharakennuksessa tekstiilikokoelmat.

Vienankadulla on varastoituna (337 m<sup>2</sup>)

- veneet, suuret maa- ja metsätaloukskalut ym. suurikokoista esineistöä

Varastokadulla on varastoituna (184 m<sup>2</sup>)

- huonekalut yms.

Asemakatu 4:n piharakennus on huonon sisäilman vuoksi käyttökelvoton työskentelytiloiksi ja museokokoelmien säilytykseen. Sen vuoksi museo tarvitsee uusia tiloja tekstiilikonservoinnin työtiloiksi sekä tekstiilikokoelmien säilytykseen. Varastokadun kiinteistön kaupunki suunnittelee myyvänsä, joten sillekin tulisi löytää korvaava tila. Museon muutkin kokoelmatilat ovat täynnä, joten kokoelmien säilytykseen tarvitaan nykyistä enemmän neliöpinta-alaa.

Asemakatu 4:n päärakennuksessa tehtiin 2006-2008 korjauksia, joissa parannettiin museon toimintaedellytyksiä. Korjausten jälkeenkin tiloissa on ajoittain ollut sisäilmaongelmia ja erilaisia korjauskohteita on edelleen odottamassa toimenpiteitä.

Museon näyttelytoiminta koostuu perusnäyttelystä sekä vaihtuvista näyttelyistä. Tilojen tulee olla erillään toisistaan siten, että perusnäyttelyyn voi tutustua silloinkin, kun tilapäisiä näyttelyitä vaihdetaan/rakennetaan.

Museon henkilökunnalla on tällä hetkellä 10 toimistotyöpistettä, mutta tarvetta olisi vielä yhdelle, jossa harjoittelija, kesätyöntekijä tai muu tilapäinen työntekijä voisi rauhassa työskennellä.

### Tavoitteet

Mahdollisissa muutoksissa tavoitteina on, että toimitilat eivät saisi olennaisesti huonontua/pienentyä nykyisestä.

Asianmukaisissa museotiloissa tulisi olla näyttely-, toimisto-, arkisto- ja kokoelmatilojen lisäksi mm.

- esineiden vastaanottotilat (olosuhteiden tasaantuminen, pakkaaminen ja purku)
- esineiden konservointi- ja huoltotilat
- valokuvaustilat ja –laboratorio
- työtilat näyttelyrakenteiden valmistamiseen ja säilyttämiseen
- tilat näyttelykohteiden käsittelyyn ennen ja jälkeen näyttelyn (välivarastointi)

Sisäilman lämpö- ja kosteusolosuhteet tulisi olla suhteellisen vakiot.

### **KAUKAMETSÄN OPISTON TILAT**

Kaukametsän opistorakennus on suunniteltu eri aineiden kurssimuotoista opetusta varten eikä näyttelytoimintaan. Toimistotiloja on noin 240 m<sup>2</sup>, mikä riittäisi museon henkilökunnalle toimisto- ja arkistotiloiksi sekä esimerkiksi valokuvaus- ja välivarastointitiloiksi, mutta asianmukaiset konservointitilat eivät näihin neliömääriin enää mahtuisi.

Alakerrassa huonekorkeus on pääosin vain 250 cm (osa 280 cm), mistä aiheutuisi valaistusongelmia ja ahtauden tuntua näyttelyiden rakentamisessa. Alakerrassa mahdollista näyttelytilaa on vain noin 400 m<sup>2</sup>, ensimmäisessä kerrokseen sitä on järjestettävissä noin 50 m<sup>2</sup>. Toisesta kerroksesta mahdolliseksi näyttelytilaksi soveltuisi kuvataideluokka.

Rakennuksessa on paljon ikkunoita, jotka tulisi peittää, sillä luonnonvalo vaikeuttaa näyttelyiden toteuttamista. Tilat ovat myös sokkeloiset erillisine luokahuoneineen ja rakennuksessa on paljon arkkitehtonisia ratkaisuja, jotka eivät ole näyttelytoiminnan kannalta hyviä.

Suuri ongelma on myös se, että kevästä syksyyn aurinkoisina, lämpöisinä päivinä opistorakennuksen sisäilman lämpötila nousee kokoelmien ja näyttelykohteiden kannalta aivan liian suureksi.

Rakennuksesta ei löydy myöskään niin paljon tilaa kokoelmien säilytykseen, mitä museolla on käytössään Asemakatu 4:ssä. Jos kaikki museoesineistö on varastoituna muualla, siitä aiheutuu hankaluuksia ja lisäkustannuksia (kulkemiseen kuluva aika, valvonnan puute ja kuljetuskustannukset).

Yhteenvetona totean, että Kaukametsän opistorakennus ei ole sopiva sellaiseen museotoimintaan, mitä Kainuun Museo nykyään harjoittaa. Tilat eivät ole sopivat näyttelytoimintaan (arkkitehtoniset syyt ja lämpötilojen vaihtelu) eikä kokoelmien säilytykseen ole riittävästi tilaa.

Kajaanissa 29.12.2011

Antti Mäkinen  
museonjohtaja  
p. 044-7100 450  
antti.makinen@kajaani.fi